



**Archivo Histórico de la Universidad
Nacional Autónoma de México**

Conocimiento para transformar

**Fondo Comisión organizadora de la Exposición 1929-1979
Autonomía Universitaria UNAM**

Guía específica, inventario y catálogo por expediente

**Ilihutsy Monroy Casillas
Archivo Histórico de la UNAM**

**Guía específica del
Fondo Comisión Organizadora de la Exposición 1929-1979. Autonomía
Universitaria UNAM**

1.- Clave del fondo documental:

MX09003AHUNAM-1.35

2.- Nombre del fondo documental:

Comisión Organizadora de la Exposición 1929-1979. Autonomía Universitaria UNAM

3.- Años extremos de los documentos del fondo:

1978-1980. (Incluye fotocopias e impresos 1929-1977)

4.- Volumen y soporte de los documentos del fondo:

11 cajas AG12, dos cajas LF45, siete cajas de almeja (2.12 m)

-180 expedientes

-2,281 diapositivas en color, sepia, blanco y negro

-683 tomas fotográficas en negativos en blanco y negro

-22 planas de contacto

-tres documentos en papel fotográfico

-una fotografía blanco y negro

-2 banderines

-2 cubos

-un atril

5.- Nombre del productor:

Secretaría Auxiliar de la Comisión Organizadora de la *Exposición 1929-1979. Autonomía Universitaria UNAM.*

6.- Historia de la *Comisión Organizadora*:

Cuando la fecha que celebrarían el cincuenta aniversario de la obtención de la Autonomía Universitaria se acercó, el rector de la Universidad Nacional Autónoma de México, Guillermo Soberón, reunió a un equipo de trabajo bajo la denominación de Comisión Organizadora de los festejos. Entre todas las tareas que se le asignaron, estaba una prioritaria: organizar una exposición museográfica en donde se reuniera una explicación histórica del hecho mismo (el movimiento estudiantil de 1929) pero también se mostraran las ventajas científicas, sociales y administrativas que había traído la autonomía a la vida universitaria. Por eso, se destinaron recursos y todo el apoyo logístico para que se llevara a cabo la “Exposición 1929-1979. Autonomía Universitaria UNAM”.

Desde el 14 de julio de 1978, el rector reunió a los directores de "las Facultades, Escuelas, Institutos y Centros para recordarles que en 1979 se cumplirían 50 años del reconocimiento de la Autonomía de esta Casa de Estudios, por parte del Estado".¹ De esta manera, se decidió formar tres cuerpos colegiados: “un consejo asesor integrado por los ex-rectores vivos a partir de 1929; una comisión organizadora integrada por diez maestros e investigadores eméritos de nuestra Universidad; y una comisión de apoyo integrada por los principales colaboradores del Rector”.² En esa misma reunión se planeó que dentro del marco de las celebraciones se organizaran más de 60 actividades.

Más tarde, Rectoría designó a diversas personalidades en comisiones para el esperado homenaje. Así, el Consejo Asesor estaba formado por los doctores Antonio Castro Leal, Ignacio García Téllez, Gustavo Baz, Mario de la Cueva, Salvador Zubirán, Ignacio Chávez y Pablo González Casanova. La Comisión de Apoyo estaba encabezada con el doctor Guillermo Soberón quien fungía como presidente y como secretario ejecutivo se encontraba el doctor Jorge Carpizo. Los integrantes eran el ingeniero Gerardo Fernando Bravo y los doctores Fernando Pérez Correa, Valentín Molina

¹ *Informe del Rector 1978*, México, UNAM, 1979, p. 58.

² *Ibid*, p. 59.

Piñeiro, Agustín Ayala Castañares, Leonel Pereznieto Castro, el licenciado Diego Valadés y el arquitecto Jorge Fernández Varela.

Finalmente, en la Comisión Organizadora estaban reunidos como presidente el rector Soberón, como secretario ejecutivo, Jorge Carpizo, y como secretarías auxiliares, la Lic. Elena Jeannetti Dávila y la C. P. Ma. Teresa S. R de Bracho. Los integrantes eran los distinguidos profesores, ingeniero Antonio Davali Jaime, los doctores Raoul Fournier, Antonio Martínez Báez, Manuel Martínez Báez, Lucio Mendieta y Núñez, Eduardo Nicol, Fernando Orozco, Efrén C. del Pozo, Alberto Trueba Urbina y Leopoldo Zea.

La secretaria auxiliar de la Comisión Organizadora, la licenciada Elena Jeannetti Dávila, estaba al frente del recién aparecido Centro de Estudios sobre la Universidad (CESU), seguramente aprovechando una de sus finalidades, esto es, “realizar estudios acerca de la propia institución, que comprendieran aspectos históricos, legislativos, académicos, administrativos, laborales y en general todos los que constituyen la experiencia universitaria”,³ y que al elaborar “algunas cronologías y estudios de prospectiva universitaria”⁴ se consideró como el Centro más afín para la organización de la *Exposición*.

Entre las funciones que tenía asignada la Secretaría Auxiliar estaban: organizar reuniones con los representantes de cada entidad académica, de investigación y administrativa; reunir información pertinente para una publicación conmemorativa así como para la museología y museografía de la *Exposición*; así como hacer la curación y retirar las piezas cuando finalizara. En ella colaboraban los licenciados Rodolfo Rivera y José Ángel Treviño Rodríguez, quienes se desempeñaron como los responsables del montaje museográfico y de la *Exposición*, respectivamente así como Margarita Clasing, la coordinadora técnica. Por tanto, la Secretaría Auxiliar fungía como una comisión de logística que, en la práctica, posibilitó la exposición museográfica.

Después de creadas las comisiones, las reuniones se dieron cita y de esta forma se repartieron el trabajo. A la licenciada Jeannetti Dávila le correspondió contactar a todos los directores y solicitarles el apoyo a la *Exposición* mediante el nombramiento de

³ José E. Pérez Cruz y Enrique Lira Soria, “Archivo Histórico de la UNAM: tres décadas de vida”, en: Gustavo Villanueva Bazán, coordinador, *Teoría y práctica archivística I*, México, CESU-UNAM, 2000, p. 82. (Cuadernos del Archivo Histórico 11)

⁴ “Presentación”, *Centro de Estudios sobre la Universidad. 1976-2006*, México, CESU-Universidad Nacional Autónoma de México, 2005, p. 7.

un representante de cada dependencia y entidad universitaria. De esta manera, el trabajo podría realizarse de forma casi inmediata y oportuna.

Con el enlace establecido, en calidad de urgente, se solicitó reunir toda la información pertinente bajo un esquema predeterminado. Las preguntas inquirían objetivos, funciones, actividades, historia y varias estadísticas de la comunidad y los productos de cada entidad.

Asimismo, la exposición llamada “1929-1979. Autonomía Universitaria UNAM” se fue organizando de forma temática, lo que resultó en 24 salas que se acomodaron en el Palacio de Minería, localizado en Tacuba n. 5, en el Centro de la ciudad de México, de la siguiente manera: "1. Antecedentes/2. Autonomía/3. Población/4. Docencia/5, 6 y 7. Investigación/8. Extensión universitaria/9. Intercambio Académico/10. Proyección social/11. Recursos/12. Oficina General/13. Administrativa/14. Jurídica/15. Joyas bibliográficas/16. Exposiciones temporales/17. Deportes/18. Auditorio/19. Galería de rectores/20. Patrimonio artístico/21. Instalaciones/22, Salón de ceremonias/23. Capilla/24. Artículos conmemorativos".⁵

Debido a que el proyecto nació a finales de 1977, antes de iniciar los trabajos de montaje, “durante meses se trabajó en redondearla y pulirla para presentarla a la consideración de las autoridades universitarias, que la aprobaron para integrar el calendario de festejos conmemorativos del cincuenta aniversario de la autonomía universitaria”.⁶ Las solicitudes de obras de arte y distintos materiales científicos, folletos, publicaciones y otros productos tenían el sentido de mostrar un balance pertinente de los quehaceres de la UNAM. Se les incitaba a las dependencias y entidades a organizar conferencias, ciclos de cine u otras actividades. La *Exposición* se complementaría con la presentación del “Documental general”⁷ con duración de 20 minutos que constantemente se transmitiría a los asistentes.

Las fotografías que se montaron en la *Exposición* tienen dos procedencias: la primera del encargo institucional al fotógrafo Raimundo García Cardozo,⁸ por lo que la

⁵ Folleto-tríptico "Exposición 1929-1979. Autonomía Universitaria UNAM", Archivo Histórico de la UNAM, Fondo Comisión Organizadora de la Exposición 1929-1979. Autonomía Universitaria UNAM, Caja 1, Exp. 1.

⁶ Elena Jeannetti Dávila, *et al* (coordinadores), *Memoria de la Exposición sobre la Universidad*, México, UNAM, 1979 (Colección Cincuentenario de la Autonomía de la Universidad Nacional de México, Vol. XI), p. 480.

⁷ Mientras eso se indica en el tríptico, en el *Informe UNAM 1979*, Tomo 1, México, UNAM 1980, p. 25, se avisa que en la exposición se transmitieron “catorce audiovisuales”.

⁸ Elena Jeannetti Dávila, *et al* (coordinadores), *op. cit.*, p. 489.

Comisión solicitó apoyo a las dependencias para que éste tuviera un buen desempeño, ya que estas imágenes reflejarían diversos aspectos de las actividades institucionales y la docencia, la ciencia, el deporte así como el nuevo aspecto de las instalaciones, todo ello rodeado por la comunidad universitaria. La segunda proviene de una búsqueda de diversas fotografías localizadas en el AHUNAM, la Biblioteca y la Hemeroteca nacionales, las cuales reflejarían parte de la historia universitaria.

Los representantes de las dependencias y entidades entablaron una relación muy estrecha con la Comisión, y de esta forma no sólo se animaban en proponer materiales y objetos para la exposición, sino también buscaban al interior de sus archivos documentos y publicaciones que les ayudarían a repensar a su dependencia como una unidad dentro de una institución, con una historia propia pero que al mismo tiempo se convertía en un fragmento de una historia mayor.

Se advierte en los expedientes, resultado de esta actividad de organización y administración de la *Exposición*, una diversa información de las dependencias y entidades universitarias. Algunas tenían a su alcance artículos, pequeñas publicaciones y trabajos anteriores mejor realizados, los cuales les permitieron plantear de buena forma no sólo los antecedentes sino también sus funciones, objetivos y actividades. Fueron los casos de la Escuela Nacional Preparatoria, quien había celebrado su centenario en 1967 por lo que pudo retomar el guión de su exposición museográfica para este nuevo festejo. O la Facultad de Medicina, quien contaba con investigaciones sobre el Palacio de Medicina, así como del desarrollo de la disciplina. También la Dirección General de Publicaciones, quien retrocedió en el tiempo hasta la Sociedad Impresora y Editorial Mexicana y su Acta constitutiva de 1935. Resalta la historia del Instituto de Astronomía, quien planteó entre sus antecedentes la historia del Observatorio Astronómico Nacional.

Otros, en cambio, se disculpaban indicando que no había registros o que era muy inmediata su creación para formar una historia y presentarla en la *Exposición*. Por ejemplo, fueron los casos de la Dirección General de Asuntos del Personal Académico, la Dirección General de Obras, la Coordinación de Extensión Universitaria y la Comisión de Estudios de Costos Académicos.

Ya arreglado el guión museográfico, el trabajo de la Comisión aumentó, ya que comenzaron a girarse solicitudes de préstamo de todos los objetos de la propia UNAM que serían presentados en la *Exposición*. Por eso, diversos expedientes contienen recibos y acuses de recibidos, mostrando esta actividad que se volvió sustantiva.

Los materiales expuestos en las 24 salas montadas en el Palacio de Minería fueron arreglados según ese guión museográfico. Desafortunadamente no se conservó un catálogo de piezas pero a través de la *Memoria de la Exposición sobre la Universidad*⁹ y revisando los documentos podemos conocer los objetos que vieron los visitantes en esa ocasión. Por ejemplo, se exhibieron microscopios, telescopios y lentes, diversos aparatos de física cuántica e ingeniería, jaulas con puercos y conejos, obras de arte así como infinidad de libros incunables y ejemplares en sus primeras ediciones.¹⁰

En los nueve meses que la *Exposición* duró abierta al público, se dieron cita innumerables incidencias. Por ejemplo, hubo robo de medallas conmemorativas expuestas en las vitrinas; algunas piezas se laceraron y rompieron en el traslado y embalaje. Otras piezas fueron regresadas sin siquiera exponerse, tal vez por falta de espacio.

Al finalizar la *Exposición*, el retorno de las piezas fue la actividad primordial. Por eso, la Comisión concluyó sus trabajos hasta bien entrado el año de 1980, por todos los pendientes que poco a poco se solucionaron.

7.- Historia archivística:

La primera referencia está localizada en la *Guía general de Archivo Histórico de la UNAM* del año 1998, en donde se le considera como “Colección del 50 Aniversario de la Autonomía de la UNAM”.¹¹ A partir del año 2005, el fondo recibió el nombre de “Comisión Organizadora del Cincuentenario de la Autonomía Universitaria”, al haber sido organizado por Adrián Méndez Quezada como resultado de sus prácticas profesionales de Archivonomía de la Escuela Nacional de Bibliotecología y Archivonomía.¹²

Al decir que le dio al fondo “un ordenamiento tanto interno como externo [para] poder reconstruir el cuadro de clasificación que no existía”,¹³ nos deja entrever que él mismo formó los expedientes y les dio un mejor sentido. La clasificación era del tipo

⁹ Elena Jeannetti Dávila, *et al* (coordinadores), *op. cit.*

¹⁰ *Ibid*, sobre todo el capítulo Patrimonio Universitario, pp. 426-465.

¹¹ Gustavo Villanueva (Coordinador), *Guía general del Archivo Histórico de la UNAM.*, México, CESU, 1998, p. 58.

¹² Adrián Méndez Quezada, “Identificación, organización y descripción del Fondo Comisión Organizadora del Cincuentenario de la Autonomía Universitaria”, Proyecto para obtener el título de Profesional Asociado en Archivonomía, México, Escuela Nacional de Biblioteconomía y Archivonomía, 2005.

¹³ *Ibid*, p. 34.

orgánico-funcional ya que estaba basado en el organigrama de la UNAM de principios del siglo veintiuno. Los expedientes estaban agrupados en seis secciones: facultades, escuelas, institutos, centros de Investigación, dependencias administrativas e instituciones externas; estas secciones tenían la única serie correspondencia. Algunos materiales, como los banderines, las diapositivas y los libros, no estaban contemplados en el cuadro de clasificación. Se contenían 108 expedientes.

Sin embargo, en el año 2007 salió una convocatoria para organizar y describir al fondo “Cincuentenario de la Autonomía Universitaria”, emitida por el Archivo Histórico de la UNAM y el Instituto de Investigaciones sobre la Universidad y la Educación.¹⁴ La revisión y el diagnóstico que resultaron de este proceso llevaron a los encargados del fondo y de la Coordinación del AHUNAM a decidir por un título que demostrara lo que en realidad contiene. De ahí se consolidó la decisión de llamarlo fondo documental “Comisión Organizadora de la Exposición 1929-1979. Autonomía Universitaria UNAM”, y de darle una organización archivística adecuada porque se trata de un fondo generado por una entidad –una Comisión-, por tanto, con funciones y tareas específicas.

8.- Forma de ingreso:

No hay datos explícitos sobre la llegada del fondo documental pero se puede inferir que, debido a que la secretaria auxiliar de la Comisión Organizadora fue la licenciada Elena Jeannetti Dávila, entonces a cargo del CESU, el conjunto de documentos que posibilitó la *Exposición* se quedó en las oficinas del propio CESU, y posteriormente fue llevado al Archivo Histórico de la UNAM. Sin embargo, tenemos los siguientes datos de algunos de los documentos y materiales: en dos de los programas de los festejos del cincuentenario está señalado que estos documentos ingresaron por “Donación” y “Traslado” del CESU al AHUNAM, los cuales se efectuaron el 16 de mayo de 1979 y el 10 de enero de 1980, respectivamente; las diapositivas resguardadas en el fondo llegaron después del 9 de diciembre de 1980, vía la Dirección General de Planeación, de parte de la Coordinación de la Investigación Científica.¹⁵ A partir de 1989 el fondo pasó

¹⁴ Convocatoria publicada en *Gaceta UNAM. Órgano informativo de la Universidad Nacional Autónoma de México*, 17 de mayo de 2007, número 3,984, pp. 23-24.

¹⁵ Oficio y listados resguardados en el expediente técnico del fondo.

a ser parte de las "Colecciones Universitarias. Memoria Universitaria", como se señala en la *Guía general del AHUNAM*.¹⁶

9.- Resumen del contenido informativo:

Los documentos comprenden temas históricos conducentes a montar la Exposición "1929-1979. Autonomía Universitaria UNAM", llevada a cabo en el Palacio de Minería. Los testimonios muestran el proceso de organización de dicha *Exposición* universitaria ya que tiene correspondencia básicamente entre la Secretaría Auxiliar y las distintas dependencias y entidades universitarias para reunir información y material a propósito de la misma.

La información es valiosa porque revela un balance de la vida docente, de la investigación humanística y científica, de la proyección social, de los recursos, de la vida administrativa así como de los asuntos gubernamentales y jurídicos de la UNAM hasta ese año. De esta manera, a través de la *Exposición* se propuso hacer una breve historia de la Universidad al englobar un conjunto de documentos con los antecedentes de todas las instancias que la conforman, evidencias que quedan en este fondo documental.

10.- Valoración y selección documental:

El Fondo contenía tres libros, cuyos títulos son *Prontuario 1997, Universidad Nacional Autónoma de México*, México, UNAM, 1997; *Santo y seña de los recintos históricos de la Universidad de México, Universidad Nacional Autónoma de México*, México, UNAM, 1996, así como *Los impresos universitarios novohispanos del siglo XVI*, México, UNAM, 1993, que, por su contenido y características, definitivamente no pertenecen al fondo, ya que no tienen una vinculación ni temporal ni temática. No cumplen con el llamado factor "genético-funcional".¹⁷ De esta forma, y como medida más conveniente para su cuidado y consulta, en el 2010 fueron trasladados a la Colección "Memoria Universitaria" y a la biblioteca interna del Archivo Histórico de la UNAM, así como a la Biblioteca del Instituto de Investigaciones sobre la Universidad y la Educación (IISUE), respectivamente.

¹⁶ Gustavo Villanueva (Coordinador), *Guía general...*, *op. cit.*, p. 58.

¹⁷ Eduardo Núñez Fernández, *Organización y gestión de Archivo*, Asturias, Ed. Trea, 1999, p.

Después de concluir la organización y con la finalidad de atender el principio de procedencia, diversos documentos se trasladaron al fondo CESU ya que, seguramente, pertenecían a la correspondencia particular y oficial de la entonces directora del CESU, licenciada Elena Jeannetti Dávila y no a las actividades de la Comisión Organizadora de la *Exposición*.¹⁸

11.- Estado de organización del fondo:

El fondo se encuentra organizado y descrito en su totalidad.

El cuadro de clasificación responde a un planteamiento plenamente archivístico ya que los documentos existentes en el fondo son los correspondientes a la Secretaría Auxiliar de la Comisión Organizadora. Por tanto, este cuadro es orgánico-funcional porque considera la estructura orgánica y también se despliegan dos subsecciones que refieren las funciones realizadas en la propia exposición museográfica. Estas son: 1) Organización y administración de la Exposición y 2) Memoria de la Exposición.

Las series denotan las actividades que la Secretaría Auxiliar realizó siguiendo dos criterios: uno, las etapas del proceso museográfico, y dos, el planteamiento museográfico mismo. De esta manera, primero está la organización del proyecto museológico; la recopilación informativa realizada por las dependencias y entidades universitarias; la concentración de información; la organización y administración de las obras de arte y bienes artísticos así como de la producción y montaje; la reunión de material fotográfico. Finalmente se encuentra la información concerniente a los productos tangibles de todo el trabajo museográfico previo: el registro fotográfico y la publicación.

También se siguió el criterio de ordenar las series siguiendo el orden de las salas y la publicación: Docencia, Investigación Humanística, Investigación Científica, “Proyección Social”, Recursos, Administración, “Estructura de Gobierno” y Jurídico. Al interior de estas series, los expedientes siguen un orden alfabético.

El fondo también contiene la *Colección de documentos y objetos conmemorativos*, integrado por cinco piezas de diferentes materiales y por tres programas e invitaciones a las actividades de dichos festejos por el Aniversario de la Autonomía Universitaria.

¹⁸ El listado de dicho material documental se encuentra en el Expediente técnico.

Como ya se señaló, aunque la Comisión estaba conformada por la Presidencia y la Secretaría Ejecutiva así como por dos secretarías auxiliares, en el fondo solo se tiene la información producida y recabada por la Secretaría Auxiliar que encabezó la licenciada Jeanetti Dávila.

12.- Condiciones de acceso y reproducción:

Para la consulta y reproducción de los documentos de este fondo no hay restricciones de ningún tipo.

Se encuentran digitalizadas las diapositivas localizadas en la sección Secretaría Auxiliar, subsección Organización y administración, series *dispositivas expuestas sobre la Autonomía Universitaria* y *diapositivas expuestas de las dependencias y entidades universitarias de Investigación Científica*. De los documentos textuales y del otro material gráfico aún no existen copias en microfilm ni en formato digitalizado.

Consúltense los reglamentos de consulta y reproducción del Departamento de Difusión y Servicios del AHUNAM.

13.- Idioma/escritura de los documentos:

Los documentos y textos contenidos en este fondo están en español.

14.- Características físicas:

En el fondo se localizan documentos textuales con dobleces y papeles amarillentos, pero la mayoría está en muy buenas condiciones físicas y de conservación. Entre los documentos gráficos hay mapas, planos, croquis, cronogramas y organigramas, cuadros con ilustraciones e información escolar; así como fotografías, diapositivas, negativos e ilustraciones pegadas con cola a hojas blancas y a tablillas de madera. Respecto a las fotografías y diapositivas, las condiciones de su resguardo han permitido que estén en óptimas condiciones tanto para la consulta como para la reproducción. En distintos formatos y tamaños, las guardas de primer y segundo nivel buscan preservar dichos materiales en el mejor ambiente posible.

15.- Instrumentos de descripción:

- Adrián Méndez Quezada, “Identificación, organización y descripción del Fondo Comisión Organizadora del Cincuentenario de la Autonomía Universitaria”, Proyecto para obtener el título de Profesional Asociado en Archivonomía, México: Escuela Nacional de Biblioteconomía y Archivonomía, 2005.
- Iihutsy Monroy Casillas, “Fondo Comisión Organizadora de la Exposición 1929-1979. Autonomía Universitaria UNAM. Guía específica, inventario y catálogo por expediente”, AHUNAM-IISUE, 2010.

16.- Observaciones y notas:

Otros fondos y colecciones documentales del AHUNAM en donde se puede obtener información relativa a la *Exposición*:

- Fondo Universidad Nacional
- Fondo Dirección General de Planeación
- Colección “Memoria Universitaria”
- Gaceta UNAM

El siguiente libro redondea la información contenida en el fondo documental:

- Jeannetti Dávila, Elena, *et al* (coordinadores), *Memoria de la Exposición sobre la Universidad*, México: UNAM, 1979. (Colección Cincuentenario de la Autonomía de la Universidad Nacional de México, Vol. XI)

Nota del archivista: Al interior de los expedientes se localizan anexos conformados por originales y copias de diversos documentos, textos, libros y fotografías de años anteriores a la *Exposición*, lo cual resultaría en extender los años extremos. Sin embargo, debido a que las actividades de la Secretaría Auxiliar de la Comisión Organizadora sólo se realizaron en estos años, no se les considera en el rubro.

Los 21 expedientes que conforman la serie registro fotográfico de la subsección Memoria de la *Exposición* tienen dos soportes: negativos y planas de contacto.

Anexo

Cuadro de clasificación orgánico-funcional Fondo Comisión Organizadora de la Exposición 1929-1979. Autonomía Universitaria UNAM

1. SECRETARÍA AUXILIAR

Organización y administración de la Exposición

- proyecto museológico y formatos
- recopilación informativa de las dependencias y entidades universitarias de Docencia
- recopilación informativa de las dependencias y entidades universitarias de Investigación Humanística
- recopilación informativa de las dependencias y entidades universitarias de Investigación Científica
- recopilación informativa de las dependencias y entidades universitarias de “Proyección Social”
- recopilación informativa de las dependencias y entidades universitarias de Recursos
- recopilación informativa de las dependencias y entidades universitarias de Administración
- recopilación informativa de las dependencias y entidades universitarias de la “Estructura de Gobierno” y Jurídico
- recopilación informativa de particulares
- concentrados de información por dependencias y entidades universitarias
- peticiones, listados, recibos, inventarios y resguardos de obras de arte y bienes artísticos
- producción y montaje
- pruebas de la reproducción de documentos para la Exposición
- diapositivas expuestas sobre la Autonomía Universitaria
- diapositivas expuestas de las dependencias y entidades universitarias de Investigación Científica

-bitácora y actas de robo

-recibos de sueldo

-correspondencia

Memoria de la Exposición

-versión preliminar de la *Memoria de la Exposición*

-registro fotográfico

Colección de documentos y objetos conmemorativos

**Inventario del Fondo Comisión Organizadora de la Exposición 1929-1979.
Autonomía Universitaria UNAM**

1

1978

México, Distrito Federal

Oficios, formatos de fichas de registro de datos, de materiales y de recibos, guión, cuadros comparativos, croquis y trípticos; emitidos y recibidos por los licenciados Elena Jeannetti y Luis Molina Piñeiro, directora del Centro de Estudios sobre la Universidad y el representante de Rectoría, respectivamente; y por la maestra María del Carmen Ruiz Castañeda, directora del Instituto de Investigaciones Bibliográficas; relativos a las indicaciones y recordatorios para las autoridades y funcionarios de las dependencias y entidades de la UNAM para que apoyen con material e información además del nombramiento de un representante con el fin de colaborar con la Comisión Organizadora de la *Exposición* que conmemorará el cincuenta aniversario de la Autonomía Universitaria. También contiene la propuesta de guión museográfico y cuadros comparativos sobre la información histórica de la Universidad y el desarrollo de la nación.

(Mecanuscrito, firmado, papel membretado)

Comisión Organizadora de la Exposición 1929-1979. Autonomía Universitaria UNAM

Sección: Secretaría Auxiliar

Subsección: Organización y administración de la Exposición

Serie: proyecto museológico y formatos

Caja(s) 1-2

Exp.(s) 1-3

2

1978-1979

México, Distrito Federal; Estado de México

Fichas de registro de datos, recibos, acuses de recibido, listados, ensayos, memoranda y oficios; emitidos y recibidos por los licenciados Elena Jeannetti, José Ángel Treviño Rodríguez, Rodolfo Rivera, directora, encargado de la Exposición y responsable del montaje museográfico, respectivamente; así como los representantes y directores de las diversas dependencias y entidades universitarias de Docencia (Centro de Investigaciones y Servicios Educativos, Colegio de Ciencias y Humanidades, Consejo de Estudios Superiores, Dirección General de Incorporación y Revalidación de Estudios, Escuela Nacional de Arquitectura, Escuela Nacional de Artes Plásticas, Escuela Nacional de Enfermería y Obstetricia, Escuela Nacional de Estudios Profesionales Acatlán, Escuela Nacional de Estudios Profesionales Aragón, Escuela Nacional de Estudios Profesionales Cuautitlán, Escuela Nacional de Estudios Profesionales Iztacala, Escuela Nacional de Estudios Profesionales Zaragoza, Escuela Nacional Preparatoria, Escuela Nacional de Música, Escuela Nacional de Trabajo Social, Facultad de Ciencias, Facultad de Ciencias Políticas y Sociales, Facultad de Contaduría y Administración; Facultad de Derecho, Facultad de Economía, Facultad de Filosofía y Letras, Facultad de Ingeniería, Facultad de Medicina, Facultad de medicina Veterinaria y Zootecnia, Facultad de Odontología, Facultad de Química y Sistema Universidad Abierta) relativos al nombramiento de representantes ante la Comisión Organizadora, a las respuestas del cuestionario con información histórica, administrativa y académica, a la colaboración con objetos artísticos y científicos así como materiales diversos para la *Exposición*.

(Mecanuscrito, manuscrito, firmado, rubricado, sellado, papel membretado)

Comisión Organizadora de la Exposición 1929-1979. Autonomía Universitaria UNAM

Sección: Secretaría Auxiliar

Subsección Organización y administración de la Exposición

Serie: recopilación informativa de las dependencias y entidades universitarias de Docencia

Caja(s) 1, 3-5

Exp.(s) 4-31

3

1978-1980

México, Distrito Federal

Fichas de registro de datos, recibos, acuses de recibido, listados, ensayos, memoranda y oficios; emitidos y recibidos por los licenciados Elena Jeannetti, José Ángel Treviño Rodríguez, Rodolfo Rivera, directora, encargado de la Exposición y responsable del montaje museográfico, respectivamente; así como los representantes y directores de las diversas dependencias y entidades universitarias de Investigación Humanística (Centro de Estudios sobre la Universidad, Coordinación de Humanidades, Instituto de Investigaciones Antropológicas, Instituto de Investigaciones Bibliográficas, Instituto de Investigaciones Económicas, Instituto de Investigaciones Estéticas, Instituto de Investigaciones Filológicas, Instituto de Investigaciones Filosóficas, Instituto de Investigaciones Históricas, Instituto de Investigaciones Jurídicas e Instituto de Investigaciones Sociales) relativos al nombramiento de representantes ante la Comisión Organizadora, a las respuestas del cuestionario con información histórica, administrativa y académica, a la colaboración con objetos artísticos y científicos así como materiales diversos para la *Exposición*.

(Mecanuscrito, manuscrito, firmado, rubricado, sellado, papel membretado)

Comisión Organizadora de la Exposición 1929-1979. Autonomía Universitaria UNAM

Sección: Secretaría Auxiliar

Subsección: Organización y administración de la Exposición

Serie: recopilación informativa de las dependencias y entidades universitarias de Investigación Humanística

Caja 6

Exp.(s) 32-42

4

1978-1979

México, Distrito Federal

Fichas de registro de datos, recibos, acuses de recibido, listados, ensayos, memoranda y oficios; emitidos y recibidos por los licenciados Elena Jeannetti, José Ángel Treviño Rodríguez, Rodolfo Rivera, directora, encargado de la Exposición y responsable del montaje museográfico, respectivamente; así como los representantes y directores de las diversas dependencias y entidades universitarias de Investigación Científica (Centro de Estudios de la Atmósfera, Centro de Ciencias del Mar y Limnología, Centro de Estudios Nucleares, Centro de Información Científica y Humanística, Centro de Instrumentos, Centro de Investigaciones Materiales, Centro de Servicios de Cómputo, Coordinación de Investigación Científica, Dirección General de Asuntos del Personal Académico, Instituto de Astronomía/Observatorio Nacional, Instituto de Biología, Instituto de Geofísica, Instituto de Geografía, Instituto de Geología, Instituto de Ingeniería, Instituto de Matemáticas, Instituto de Química, Instituto de Investigaciones Biomédicas e Instituto de Investigaciones en Matemáticas Aplicadas y en Sistemas) relativos al nombramiento de representantes ante la Comisión Organizadora, a las respuestas del cuestionario con información histórica, administrativa y académica, a la colaboración con objetos artísticos y científicos así como materiales diversos para la *Exposición*.

(Mecanuscrito, manuscrito, firmado, rubricado, sellado, papel membretado)

Comisión Organizadora de la Exposición 1929-1979. Autonomía Universitaria UNAM

Sección: Secretaría Auxiliar

Subsección: Organización y administración de la Exposición

Serie: recopilación informativa de las dependencias y entidades universitarias de Investigación Científica

Caja 7

Exp.(s) 43-61

5

1978- 1979

México, Distrito Federal

Fichas de registro de datos, recibos, acuses de recibido, listados, ensayos, memoranda y oficios; emitidos y recibidos por los licenciados Elena Jeannetti, José Ángel Treviño Rodríguez, Rodolfo Rivera, directora, encargado de la Exposición y responsable del montaje museográfico, respectivamente; así como los representantes y directores de las diversas dependencias y entidades universitarias de “Proyección Social” (Centro Universitario de Estudios Cinematográficos, Comisión Organizadora del Servicio Social Integral, Coordinación de Extensión Universitaria, Departamento de Distribución de Libro Universitario, Dirección General de Actividades Socioculturales, Dirección General de Difusión Cultural, Dirección General de Divulgación Universitaria, Dirección General de Extensión Universitaria, Dirección General de Información, Dirección General de Intercambio Académico, Dirección General de Orientación Vocacional, Filmoteca de la UNAM y Radio UNAM) relativos al nombramiento de representantes ante la Comisión Organizadora, a las respuestas del cuestionario con información histórica, administrativa y académica, a la colaboración con objetos artísticos y científicos así como materiales diversos para la *Exposición*.

(Mecanuscrito, manuscrito, firmado, rubricado, sellado, papel membretado)

Comisión Organizadora de la Exposición 1929-1979. Autonomía Universitaria UNAM

Sección: Secretaría Auxiliar

Subsección: Organización y administración de la Exposición

Serie: recopilación informativa de las dependencias y entidades universitarias de “Proyección Social”

Caja(s) 7-8

Exp.(s) 62-74

6

1978

México, Distrito Federal

Fichas de registro de datos, recibos, acuses de recibido, listados, ensayos, memoranda y oficios; emitidos y recibidos por los licenciados Elena Jeannetti; así como los representantes y directores de las diversas dependencias y entidades universitarias de Recursos (Dirección General de Bibliotecas, Dirección General de Publicaciones y Patronato/Dirección General de Patrimonio Universitario) relativos al nombramiento de representantes ante la Comisión Organizadora, a las respuestas del cuestionario con información histórica y administrativa, a la colaboración con objetos artísticos así como materiales diversos para la *Exposición*.

(Mecanuscrito, manuscrito, firmado, rubricado, sellado, papel membretado)

Comisión Organizadora de la Exposición 1929-1979. Autonomía Universitaria UNAM

Sección: Secretaría Auxiliar

Subsección: Organización y administración de la Exposición

Serie: recopilación informativa de las dependencias y entidades universitarias de Recursos

Caja 9

Exp.(s) 75-77

7

1978-1979

México, Distrito Federal

Fichas de registro de datos, recibos, acuses de recibido, listados, ensayos, memoranda y oficios; emitidos y recibidos por los licenciados Elena Jeannetti, así como los representantes y directores de las diversas dependencias y entidades universitarias de Administración (Comisión de Estudios de Costo Académicos, Coordinación de Administración Escolar, Dirección General de Actividades Deportivas y Recreativas, Dirección General de Estudios Administrativos, Dirección General de Obras, Dirección General de Personal, Dirección General de Planeación, Dirección General de

Presupuesto por Programa, Dirección General de Proveeduría, Dirección General de Servicios Auxiliares y Dirección General de Servicios Médicos) relativos al nombramiento de representantes ante la Comisión Organizadora, a las respuestas del cuestionario con información histórica y administrativa, a la colaboración con objetos artísticos así como materiales diversos para la *Exposición*.

(Mecanuscrito, manuscrito, firmado, rubricado, sellado, papel membretado)

Comisión Organizadora de la Exposición 1929-1979. Autonomía Universitaria UNAM

Sección: Secretaría Auxiliar

Subsección: Organización y administración de la Exposición

Serie: recopilación informativa de las dependencias y entidades universitarias de Administración

Caja(s) 9-10

Exp.(s) 78-88

8

1978-1980

México, Distrito Federal

Fichas de registro de datos, recibos, acuses de recibido, listados, ensayos, memoranda y oficios; emitidos y recibidos por los licenciados Elena Jeannetti, así como los representantes y directores de las diversas dependencias y entidades universitarias de la “Estructura de Gobierno” y Jurídico (Centro de Documentación Legislativa Universitaria, Comisión de Estudios y Proyectos Legislativos, Consejo Universitario, Dirección General de Asuntos Jurídicos, Secretaría General Académica y Secretaría General Administrativa) relativos al nombramiento de representantes ante la Comisión Organizadora, a las respuestas del cuestionario con información histórica y administrativa, a la colaboración con objetos artísticos así como materiales diversos para la *Exposición*.

(Mecanuscrito, manuscrito, firmado, rubricado, sellado, papel membretado)

Comisión Organizadora de la Exposición 1929-1979. Autonomía Universitaria UNAM

Sección: Secretaría Auxiliar

Subsección: Organización y administración de la Exposición

Serie: recopilación informativa de las dependencias y entidades universitarias de la “Estructura de Gobierno” y Jurídico

Caja 10

Exp.(s) 89-94

9

1979-1980

México, Distrito Federal

Oficios, tarjeta de presentación, recibos y ficha descriptiva, emitidos por el doctor Jorge Carpizo y la licenciada Elena Jeannetti, secretario y secretaria auxiliar de las Comisiones Organizadoras y de Apoyo de los Festejos en Conmemoración del Cincuentenario de la Autonomía de la UNAM; y dirigidos a los participantes y dirigentes del movimiento estudiantil de 1929; relativos a la solicitud de apoyo con objetos o documentos alusivos al movimiento estudiantil de Autonomía Universitaria para la *Exposición*.

(Mecanuscrito, firmado, rubricado, papel membretado)

Comisión Organizadora de la Exposición 1929-1979. Autonomía Universitaria UNAM

Sección: Secretaría Auxiliar

Subsección: Organización y administración de la Exposición

Serie: recopilación informativa de particulares

Caja 10

Exp. 95

10

[1978]

[México, Distrito Federal]

Fichas de registros de datos de las dependencias y entidades universitarias de Docencia, de Investigación Humanística, de Investigación Científica, de “Proyección Social”, de Recursos, de Administración, de la “Estructura de Gobierno” y Jurídico, las cuales contienen la información de los directivos, los documentos que se han reunido de su labor así como sus productos académicos o administrativos.

(Mecanuscrito)

Comisión Organizadora de la Exposición 1929-1979. Autonomía Universitaria UNAM

Sección: Secretaría Auxiliar

Subsección: Organización y administración de la Exposición

Serie: concentrados de información por dependencias y entidades universitarias

Caja 10

Exp. 96

11

1978-1980

México, Distrito Federal

Fichas de prediagnóstico, relaciones, listados, organigramas, mapas, ilustraciones, actas de entrega, recibos, vales de resguardo, memoranda y oficios, emitidos y recibidos por los licenciados Elena Jeannetti, secretario y secretaria auxiliar de las Comisiones Organizadoras y de Apoyo de los Festejos en Conmemoración del Cincuentenario de la Autonomía de la UNAM, así como los representantes y directores de las diversas dependencias y entidades universitarias, relativos a la selección, envío, transportación, resguardo, entrega y devolución de bienes artísticos, obras de arte y científicos así como materiales para la *Exposición*.

(Mecanuscrito, manuscrito, firmado, rubricado, sellado, papel membretado)

Comisión Organizadora de la Exposición 1929-1979. Autonomía Universitaria UNAM

Sección: Secretaría Auxiliar

Subsección: Organización y administración de la Exposición

Serie: peticiones, listados, recibos, inventarios y resguardos de obras de arte y bienes artísticos

Caja(s) 11-12

Exp.(s) 97-103

12

1978-1980

México, Distrito Federal

Relaciones, recibos, vales, órdenes de servicios, tarjeta de presentación, memoranda y oficios, emitidos y recibidos por los licenciados Elena Jeannetti, José Ángel Treviño Rodríguez, Rodolfo Rivera, directora, encargado de la Exposición y responsable del montaje museográfico, respectivamente; entre otros; relativos a los materiales y equipo necesarios para la instalación y montaje de la *Exposición*.

(Mecanuscrito, manuscrito, firmado, rubricado, sellado, papel membretado)

Comisión Organizadora de la Exposición 1929-1979. Autonomía Universitaria UNAM

Sección: Secretaría Auxiliar

Subsección: Organización y administración de la Exposición

Serie: producción y montaje

Caja 12

Exp.(s) 104-105

13

[1978]

[México, Distrito Federal]

Fotocopias y pruebas de reproducción de diversos documentos y testimonios del movimiento estudiantil y la Autonomía Universitaria del año 1929, realizados con el objetivo de presentarlos en la *Exposición*.

Destacan el “Proyecto de Ley de Independencia de la Universidad Nacional de México” de 1915; el “Proyecto de Ley por el que se establece la Autonomía de la Universidad Nacional enviada por la Federación de Estudiantes de México” de 1923 así como el oficio del presidente Emilio Portes Gil donde se concede la autonomía a la Universidad Nacional, de 1929. Incluye una fotografía de una manifestación estudiantil.

(Mecanuscrito)

Comisión Organizadora de la Exposición 1929-1979. Autonomía Universitaria UNAM

Sección: Secretaría Auxiliar

Subsección: Organización y administración de la Exposición

Serie: pruebas de la reproducción de documentos para la Exposición

Caja(s) 12-13

Exp.(s) 106-112

14

[1978]

[México, Distrito Federal]

Imágenes del patrimonio universitario mueble e inmueble así como de universitarios realizando actividades de investigación, académicas, educativas, culturales, artísticas, deportivas, administrativas y de convivencia cotidiana en diversas instalaciones de la Universidad, recopiladas y expuestas en la *Exposición*. Además contiene fotografías de estudiantes participando en diversos movimientos y manifestaciones estudiantiles.

(Diapositivas color, sepia, blanco y negro, 35”, montura de cartón)

Comisión Organizadora de la Exposición 1929-1979. Autonomía Universitaria UNAM

Sección: Secretaría Auxiliar

Subsección: Organización y administración de la Exposición

Serie: diapositivas expuestas sobre la Autonomía Universitaria

Caja 14

Exp.(s) 113-120

15

[1978]

[México, Distrito Federal]

Imágenes de las instalaciones de investigación científica y de los distintos objetos de estudio así como de varias manifestaciones sociales y culturales sobre la ciencia en la historia. Contiene las diapositivas expuestas de las siguientes entidades de Investigación Científica: Centro de Estudios de la Atmósfera, Centro de Ciencias del Mar y Limnología, Centro de Estudios Nucleares, Centro de Información Científica y Humanidades, Centro de Instrumentos, Centro de Investigación de Materiales, Centro de Servicios de Cómputo, Coordinación de Investigación Científica, Instituto de Astronomía, Instituto de Biología, Instituto de Física, Instituto de Geofísica, Instituto de Geografía, Instituto de Geología, Instituto de Ingeniería e Instituto de Química.

(Diapositivas color, blanco y negro, 35", montura de cartón)

Comisión Organizadora de la Exposición 1929-1979. Autonomía Universitaria UNAM

Sección: Secretaría Auxiliar

Subsección: Organización y administración de la Exposición

Serie: diapositivas expuestas de las dependencias y entidades universitarias de Investigación Científica

Caja(s) 14-16

Exp.(s) 121-151

16

1979

México, Distrito Federal

Actas, memoranda, oficio y reportes, emitidos y recibidos por la licenciada Elena Jeannetti, secretaria auxiliar de la Comisión Organizadora; Raúl T. Morales Esquivel, jefe del Departamento de Vigilancia de la Dirección General de Servicios Auxiliares; Raúl González, jefe de Intendencia del Palacio de Minería; María Guadalupe Ruz Bosque; Juan García Alvarado, encargado de la Sala de Joyas Bibliográficas; entre otros; relativos a la desaparición de dinero, medallas y otros objetos así como a las

Catálogo por expediente del Fondo Comisión Organizadora de la Exposición

1929-1979. Autonomía Universitaria UNAM

1

1978, julio 13-noviembre 24

México, Distrito Federal

Índice temático, croquis, tríptico, ficha de registro de datos, oficios y circulares emitidos y recibidos por los licenciados Elena Jeannetti y Luis Molina Piñeiro, directora del Centro de Estudios sobre la Universidad y el representante de Rectoría, respectivamente; relativos a las indicaciones y recordatorios para las autoridades y funcionarios de las dependencias y entidades de la UNAM para que apoyen con material, información y el nombramiento de un representante con el fin de colaborar con la *Exposición* que conmemorará el cincuenta aniversario de la Autonomía Universitaria. Incluye croquis de la ubicación de las instalaciones del CESU.

(Mecanuscrito, firmado, papel membretado)

Comisión Organizadora de la Exposición 1929-1979 Autonomía Universitaria

Sección: Secretaría Auxiliar

Subsección: Organización y administración de la Exposición

Serie: proyecto museológico y formatos

Caja 1

Exp. 1

Fs. 24

2

1978, julio 13-diciembre 11

México, Distrito Federal

Cuadros comparativos, croquis, listados y oficios emitidos por la maestra María del Carmen Ruiz Castañeda, directora del Instituto de Investigaciones Bibliográficas y recibidos por la licenciada Elena Jeannetti, directora del Centro de Estudios sobre la Universidad; relativos a la información que se presentará en las salas del Palacio de Minería con ocasión de la *Exposición* que conmemorará el cincuenta aniversario de la Autonomía Universitaria. Contiene las propuestas de organización temática y por salas de la *Exposición* así como información histórica y bibliográfica de la propia Universidad. Contiene borrador del guión museográfico sobre la “Época Real y Pontificia”. Incluye croquis del Palacio de Minería.

Exp. 4
Fs. 32

5

1978, junio 3-1979, octubre 18

México, Distrito Federal

Ficha de registro de datos, acuse de recibido, oficios, gráficos estadísticos, organigrama y ensayos descriptivos emitidos y recibidos por los licenciados Elena Jeannetti, directora del CESU; David Pantoja Morán, coordinador del CCH; el ingeniero Ignacio Rodríguez Robles, director del CCH-Azcapotzalco; la Q. F. B. Consuelo Ortiz de Thomé, directora del CCH-Sur; y el profesor Ismael Herrera, secretario general de la Unidad Académica del Bachillerato CCH; entre otros, relativos a los datos históricos y académico-administrativos así como a su pertinencia y desempeño docente del **Colegio de Ciencias y Humanidades** recopilados para la *Exposición*.

(Mecanuscrito, manuscrito, firmado, rubricado, sellado, papel membretado)

Comisión Organizadora de la Exposición 1929-1979 Autonomía Universitaria

Sección: Secretaría Auxiliar

Subsección: Organización y administración de la Exposición

Serie: recopilación informativa de las dependencias y entidades universitarias de Docencia

Caja 1

Exp. 5

Fs. 148

6

1978, agosto 8-noviembre 28

México, Distrito Federal

Ficha de registro de datos, acuse de recibido, memorandum y oficios emitidos por los doctores Jesús Guzmán G., secretario ejecutivo del **Consejo de Estudios Superiores** y Humberto Estrada Ocampo, secretario de Asuntos Escolares y recibidos por los licenciados Elena Jeannetti y José Treviño, directora y jefe de Información [así como encargado de la Exposición] del CESU, respectivamente, relativos al nombramiento del representante ante la Comisión Organizadora, a la colaboración con materiales e información a partir de un balance de las actividades académicas que ha tenido la dependencia recopilado para la *Exposición*. Contiene el folleto *Reglamento general de Estudios Superiores de la Universidad Nacional Autónoma de México*, México, UNAM, 1967.

(Mecanuscrito, manuscrito, firmado, papel membretado)

Comisión Organizadora de la Exposición 1929-1979 Autonomía Universitaria
 Sección: Secretaría Auxiliar
 Subsección: Organización y administración de la Exposición
 Serie: recopilación informativa de las dependencias y entidades universitarias de Docencia
 Caja 1
 Exp. 6
 Fs. 14

7

1978, agosto 2-1979, enero 18
 México, Distrito Federal
 Acuses de recibido, relaciones, organigramas, ensayos descriptivos con imágenes y oficios emitido por el arquitecto Raúl Henríquez Inclán, director general de la **Dirección General de Incorporación y Revalidación de Estudios**, y recibido por la licenciada Elena Jeannetti, directora del CESU; relativos a la información administrativa de la dependencia recopilada para la *Exposición*. Hay copias electrostáticas, se recomienda su reproducción.

(Mecanuscrito, manuscrito, firmado, sellado, papel membretado)

Comisión Organizadora de la Exposición 1929-1979 Autonomía Universitaria
 Sección: Secretaría Auxiliar
 Subsección: Organización y administración de la Exposición
 Serie: recopilación informativa de las dependencias y entidades universitarias de Docencia
 Caja 1
 Exp. 7
 Fs. 57

8

[1978]-1979, noviembre 13
 México, Distrito Federal
 Ficha de registro de datos, acuses de recibido y relaciones emitidos por el Departamento del Personal Académico de la **Escuela Nacional de Arquitectura** y la Comisión Organizadora y recibido por el Secretario General de la Escuela Nacional de Arquitectura y T. Domínguez; relativos a los datos sobre las actividades docentes recopilados para la *Exposición*. Contiene dos ejemplares del “Plan de Estudios de la Escuela Nacional de Arquitectura”, publicada por *Gaceta UNAM*, Vol. XVI, núm. 3 [617], 23 de enero de 1967. Incluye una tablilla de madera con datos gráficos de la ENA en la Caja 5.

(Mecanuscrito, manuscrito, firmado, rubricado, papel membretado)

Comisión Organizadora de la Exposición 1929-1979 Autonomía Universitaria

Sección: Secretaría Auxiliar

Subsección: Organización y administración de la Exposición

Serie: recopilación informativa de las dependencias y entidades universitarias de Docencia

Cajas 1 y 5

Exp. 8

Fs. 11

9

1978, julio 20-agosto 24

México, Distrito Federal

Ficha de registro de datos, acuses de recibido, recortes hemerográficos y oficios emitidos y recibidos por la licenciada Elena Jeannetti, directora del CESU; el profesor Antonio Ramírez Andrade y María Luisa Lozano Moreno, director y coordinadora de Difusión Cultural de la **Escuela Nacional de Artes Plásticas**, respectivamente; relativos al nombramiento del representante de la escuela ante la Comisión Organizadora así como a las propuestas de participación en las actividades de la *Exposición*. Contiene una tablilla de madera con datos gráficos de la ENAP en la Caja 5.

(Mecanuscrito, manuscrito, firmado, sellado, papel membretado)

Comisión Organizadora de la Exposición 1929-1979 Autonomía Universitaria

Sección: Secretaría Auxiliar

Subsección: Organización y administración de la Exposición

Serie: recopilación informativa de las dependencias y entidades universitarias de Docencia

Cajas 1 y 5

Exp. 9

Fs. 9

10

1978, agosto 16-1979, enero 3

México, Distrito Federal

Ficha de registro de datos, ensayo descriptivo, cuadros con información estadística y oficios emitidos por la licenciada Marina Guzmán Vanmeeter de Cisneros, directora de la **Escuela Nacional de Enfermería y Obstetricia**, y recibidos por la licenciada Elena Jeannetti, directora del CESU; relativos a las actividades y aportaciones de la ENEO a los festejos del Cincuentenario, así como a una evaluación sintética de la historia, funciones, objetivos y actividades docentes, recopilada para la *Exposición*.

(Mecanuscrito, manuscrito, firmado, papel membretado)

Comisión Organizadora de la Exposición 1929-1979 Autonomía Universitaria

Sección: Secretaría Auxiliar
 Subsección: Organización y administración de la Exposición
 Serie: recopilación informativa de las dependencias y entidades universitarias de Docencia
 Caja 1
 Exp. 10
 Fs. 26

11

1978, julio 19-1979, septiembre 11
 México, Distrito Federal; Acatlán, estado de México.
 Ficha de registro de datos, acuses de recibido, recibos, relaciones, ensayo descriptivo, memorandum y oficios, emitidos y recibidos por los licenciados Elena Jeannetti, directora del CESU, y Raúl Béjar Navarro, director de la **Escuela Nacional de Estudios Profesionales Acatlán**; los profesores Eduardo Sánchez Osés, jefe de la Unidad de Servicios de Apoyo; Luis Fernando Galván, secretario particular del Director; y Alejandro S. Trujillo Rubí, jefe del Departamento de Actividades Culturales y Difusión de la ENEP, entre otros; relativos al nombramiento del representante ante la Comisión y la colaboración con información de las actividades docentes y materiales para la *Exposición*.

(Mecanuscrito, manuscrito, firmado, rubricado, sellado, papel membretado)

Comisión Organizadora de la Exposición 1929-1979 Autonomía Universitaria
 Sección: Secretaría Auxiliar
 Subsección: Organización y administración de la Exposición
 Serie: recopilación informativa de las dependencias y entidades universitarias de Docencia
 Caja 1
 Exp. 11
 Fs. 56

12

1978, julio 14-diciembre 20
 México, Distrito Federal; San Juan de Aragón, estado de México.
 Ficha de registro de datos, acuses de recibido, recibos y oficios, emitidos y recibidos por los licenciados Elena Jeannetti, directora del CESU; Sergio Rosas Romero, director de la **Escuela Nacional de Estudios Profesionales Aragón**; José Vázquez Ramírez, representante de la escuela ante la Comisión; Primo Jiménez y Rodolfo Rivera [responsable del montaje museográfico]; entre otros; relativos al nombramiento del representante ante la Comisión y la colaboración con distintos materiales para la *Exposición*.

(Mecanuscrito, manuscrito, firmado, sellado, papel membretado)

Comisión Organizadora de la Exposición 1929-1979 Autonomía Universitaria

Sección: Secretaría Auxiliar

Subsección: Organización y administración de la Exposición

Serie: recopilación informativa de las dependencias y entidades universitarias de Docencia

Caja 1

Exp. 12

Fs. 10

13

1978, julio 19-1979, septiembre 11

México, Distrito Federal; Cuautitlán de Izcalli, estado de México.

Ficha de registro de datos, acuses de recibido, recibos, relaciones, ensayo descriptivo, memorandum y oficios, emitidos y recibidos por los licenciados Elena Jeannetti, directora del CESU, y Raúl Béjar Navarro, director de la **Escuela Nacional de Estudios Profesionales Cuautitlán**; los profesores Eduardo Sánchez Osés, jefe de la Unidad de Servicios de Apoyo; Luis Fernando Galván, secretario particular del Director; y Alejandro S. Trujillo Rubí, jefe del Departamento de Actividades Culturales y Difusión de la ENEP, entre otros; relativos al nombramiento del representante ante la Comisión y la colaboración con información de las actividades docentes y materiales para la *Exposición*.

(Mecanuscrito, manuscrito, firmado, rubricado, sellado, papel membretado)

Comisión Organizadora de la Exposición 1929-1979 Autonomía Universitaria

Sección: Secretaría Auxiliar

Subsección: Organización y administración de la Exposición

Serie: recopilación informativa de las dependencias y entidades universitarias de Docencia

Caja: 1

Exp.: 13

Fs.: 17

14

1978, agosto 3-diciembre 13

México, Distrito Federal; San Juan Iztacala, estado de México.

Ficha de registro de datos, acuses de recibido, listados, ensayo descriptivo y oficios, emitidos por los doctores Héctor Fernández Varela M. y Rafael Gómez Gaitán, director y secretario de la **Escuela Nacional de Estudios Profesionales Iztacala**, respectivamente; la maestra Dolores Corona y Arias, jefa del Departamento de Ecología de la ENEP; y recibidos por la licenciada Elena Jeannetti, directora del CESU; relativos al nombramiento del representante ante la Comisión y la colaboración con información

del desarrollo histórico, actividades docentes y la pertinencia social de la escuela y con materiales para la *Exposición*.

(Mecanuscrito, manuscrito, firmado, sellado, papel membretado)

Comisión Organizadora de la Exposición 1929-1979 Autonomía Universitaria

Sección: Secretaría Auxiliar

Subsección: Organización y administración de la Exposición

Serie: recopilación informativa de las dependencias y entidades universitarias de Docencia

Caja 1

Exp. 14

Fs. 37

15

1978, agosto 3-1979, septiembre 24

México, Distrito Federal

Ficha de registro de datos, acuses de recibido, recibos, relaciones, cuestionarios, cuadros informativos y oficios, emitidos por el arquitecto Luis García Vallarta, representante de la **Escuela Nacional de Estudios Profesionales Zaragoza** ante la Comisión; y Juan José Pérez Castañeda, de la Unidad de Planeación; y recibidos por la licenciada Elena Jeannetti, directora del CESU; relativos a la colaboración con la información de las actividades docentes de la escuela y materiales para la *Exposición*.

(Mecanuscrito, manuscrito, firmado, rubricado, sellado, papel membretado)

Comisión Organizadora de la Exposición 1929-1979 Autonomía Universitaria

Sección: Secretaría Auxiliar

Subsección: Organización y administración de la Exposición

Serie: recopilación informativa de las dependencias y entidades universitarias de Docencia

Caja 1

Exp. 15

Fs. 26

16

1978, agosto 3-1979, octubre 18

México, Distrito Federal

Ficha de registro de datos, acuses de recibido, recibos, relaciones, memoranda y oficios emitidos y recibidos por los licenciados Elena Jeannetti, directora del CESU; Enrique Espinosa Suñer, director general de la **Escuela Nacional Preparatoria**; y Ernesto Schettino Maimone, director auxiliar del Plantel 8; el maestro Carlos Arienti, jefe del Departamento de Información y Divulgación de la ENP; Guadalupe Ruz Bosque, entre otros; relativos al nombramiento de los representantes ante la Comisión y la

colaboración con información de las actividades docentes y con materiales para los festejos del Día de la Escuela Nacional Preparatoria y la *Exposición*. Contiene el expediente completo de la “Exposición Centenario ENP (mayo 14-junio 21 de 1968)” la cual está integrada por oficios, invitaciones, listados y relación de materiales expuestos con esta ocasión, emitidos, en su gran mayoría, por la profesora Ana María Rosas Carreón, jefa del Archivo Histórico de la UNAM.

(Mecanuscrito, manuscrito, firmado, sellado, papel membretado)

Comisión Organizadora de la Exposición 1929-1979 Autonomía Universitaria

Sección: Secretaría Auxiliar

Subsección: Organización y administración de la Exposición

Serie: recopilación informativa de las dependencias y entidades universitarias de Docencia

Caja 3

Exp. 16

Fs. 259

17

1978, agosto 3-diciembre 7

México, Distrito Federal

Ficha de registro de datos, acuses de recibido, listados, ensayo descriptivo y oficios, emitidos por los maestros Francisco Martínez Galnares y Consuelo Rodríguez Prampolini, director y secretaria auxiliar de la **Escuela Nacional de Música**, respectivamente; y recibidos por la licenciada Elena Jeannetti, directora del CESU; relativos al nombramiento de la representante ante la Comisión y la colaboración con información histórica de la escuela y con materiales para la *Exposición*. Contiene una tablilla de madera con información gráfica de la escuela en la Caja 5.

(Mecanuscrito, manuscrito, firmado, rubricado, sellado, papel membretado)

Comisión Organizadora de la Exposición 1929-1979 Autonomía Universitaria

Sección: Secretaría Auxiliar

Subsección: Organización y administración de la Exposición

Serie: recopilación informativa de las dependencias y entidades universitarias de Docencia

Cajas 3 y 5

Exp. 17

Fs. 12

18

1978, julio 20-1979, abril 6

México, Distrito Federal

Ficha de registro de datos, acuses de recibido, listados y oficios, emitidos y recibidos por el doctor Manuel Sánchez Rosado, director de la **Escuela Nacional de Trabajo Social**; los licenciados Elena Jeannetti, directora del CESU, Blanca Sánchez Sánchez, representante de la ENTS y José Ángel Treviño Rodríguez [encargado de la Exposición]; relativos al nombramiento de la representante ante la Comisión así como a la propuesta de colaboración con materiales para la *Exposición*.

(Mecanuscrito, manuscrito, firmado, sellado, papel membretado)

Comisión Organizadora de la Exposición 1929-1979 Autonomía Universitaria

Sección: Secretaría Auxiliar

Subsección: Organización y administración de la Exposición

Serie: recopilación informativa de las dependencias y entidades universitarias de Docencia

Caja 3

Exp. 18

Fs. 10

19

1978, agosto s/d

México, Distrito Federal; Acatlán, estado de México.

Acuse de recibido de la Comisión Organizadora dirigido a la doctora Ana María Cetto de la Peña, directora de la **Facultad de Ciencias**. Contiene tablilla de madera con información gráfica de la Facultad de Ciencias en la Caja 5.

(Mecanuscritos, rubricado, papel membretado)

Comisión Organizadora de la Exposición 1929-1979 Autonomía Universitaria

Sección: Secretaría Auxiliar

Subsección: Organización y administración de la Exposición

Serie: recopilación informativa de las dependencias y entidades universitarias de Docencia

Cajas 3 y 5

Exp. 19

Fs. 2

20

[1978]

[México, Distrito Federal]

Relaciones de material como propuesta y colaboración para la *Exposición* de la **Facultad de Ciencias Políticas y Sociales**.

(Mecanuscritos)

Comisión Organizadora de la Exposición 1929-1979 Autonomía Universitaria

Sección: Secretaría Auxiliar
 Subsección: Organización y administración de la Exposición
 Serie: recopilación informativa de las dependencias y entidades universitarias de Docencia
 Caja 3
 Exp. 20
 Fs. 2

21

1978, julio 19-1979, septiembre 15

México, Distrito Federal

Ficha de registro de datos, ensayo descriptivo, recibos, memorandum y oficios, emitidos y dirigidos por los contadores públicos Manuel Resa y Roberto Trejo, director y secretario general de la **Facultad de Contaduría y Administración**, respectivamente; Francisco Cuevas C. jefe del Departamento de Diseño y Fotografía de la FCA; los licenciados Elena Jeannetti y José Ángel Treviño Rodríguez, directora del CESU y [encargado de la Exposición], respectivamente; relativos al nombramiento del representante de la facultad ante la Comisión así como a la información histórica y estadística de las actividades docentes recopilada para la *Exposición*.

(Mecanuscrito, manuscrito, firmado, papel membretado)

Comisión Organizadora de la Exposición 1929-1979 Autonomía Universitaria

Sección: Secretaría Auxiliar

Subsección: Organización y administración de la Exposición

Serie: recopilación informativa de las dependencias y entidades universitarias de Docencia

Caja 3

Exp. 21

Fs. 87

22

1978, agosto 3-diciembre 8

México, Distrito Federal

Ficha de registro de datos, acuses de recibido, ensayo descriptivo y oficios, emitidos por los doctores Pedro Astudillo Ursua y Julián Guitrón Fuentesvilla, director y representante de la **Facultad de Derecho**, respectivamente; y dirigidos a la licenciada Elena Jeannetti, directora del CESU; relativos a la colaboración de la facultad con información histórica, descripción de las funciones y de las actividades docentes así como con material para la *Exposición*.

(Mecanuscrito, manuscrito, firmado, papel membretado)

Comisión Organizadora de la Exposición 1929-1979 Autonomía Universitaria

Sección: Secretaría Auxiliar
 Subsección: Organización y administración de la Exposición
 Serie: recopilación informativa de las dependencias y entidades universitarias de Docencia
 Caja 3
 Exp. 22
 Fs. 31

23

1978, julio 20-1979, enero 15
 México, Distrito Federal
 Ficha de registro de datos, ensayo descriptivo, recibos, memorandum y oficios emitidos y dirigidos por la maestra Elena Sandoval Espinosa, directora de la **Facultad de Economía**; los licenciados Elena Jeannetti y José Ángel Treviño Rodríguez, directora y jefe de Información [así como encargado de la Exposición] del CESU, respectivamente; relativos al nombramiento del representante de la facultad ante la Comisión así como a la información histórica y estadística de las actividades docentes recopilada junto con el préstamo de materiales para la *Exposición*. Contiene una tablilla de madera con información gráfica de la Escuela Nacional de Economía en la Caja 5.
 (Mecanuscrito, manuscrito, firmado, sellado, papel membretado)

Comisión Organizadora de la Exposición 1929-1979 Autonomía Universitaria
 Sección: Secretaría Auxiliar
 Subsección: Organización y administración de la Exposición
 Serie: recopilación informativa de las dependencias y entidades universitarias de Docencia
 Cajas 3 y 5
 Exp. 23
 Fs. 14

24

[1978]-1979, octubre 18
 México, Distrito Federal
 Ensayo descriptivo y recibo firmado por Irma Silva, secretaria de la Dirección de la **Facultad de Filosofía y Letras**, relativos al préstamo de una escultura y a la información histórica de la facultad recopilada para la *Exposición*. Contiene los textos titulados “Filosofía y Letras” y dos copias y una versión con correcciones de “Breve historia de la Facultad de Filosofía y Letras”, sin datos de autoría ni referencia; incluye fotocopia del texto “Historia de la Universidad. La Facultad de Filosofía y Letras”, publicada en la sección Información cultural de la *Gaceta de la UNAM*, tercera época, Vol. XV, n. 2, 23 de mayo de 1977.

(Mecanuscrito, manuscrito, rubricado, sellado, papel membretado)

Comisión Organizadora de la Exposición 1929-1979 Autonomía Universitaria

Sección: Secretaría Auxiliar

Subsección: Organización y administración de la Exposición

Serie: recopilación informativa de las dependencias y entidades universitarias de Docencia

Caja 3

Exp. 24

Fs.14

25

1978, julio 30-1979, octubre 5

México, Distrito Federal

Ficha de registro de datos, acuses de recibido, recibos, listados, organigrama, ensayo descriptivo, memorandum y oficios, emitidos y dirigidos por los ingenieros Javier Jiménez Espriú, Alfonso Álvarez y Odón de Buen Lozano, director, representante y jefe del Departamento de Ingeniería Mecánica y Eléctrica de la **Facultad de Ingeniería**, respectivamente; el doctor Jorge Carpizo, coordinador de Humanidades; la licenciada Elena Jeannetti, directora del CESU; entre otros; relativos al nombramiento de representantes de la facultad ante la Comisión así como a la colaboración con información de la entidad y distintos materiales y objetos para los festejos de la “Semana de la Facultad de Ingeniería” y la *Exposición*. Contiene fotocopias de distintos artículos y capítulos de libros publicados que refieren información sobre la Ingeniería, sin referencia.

(Mecanuscrito, manuscrito, firmado, sellado, papel membretado)

Comisión Organizadora de la Exposición 1929-1979 Autonomía Universitaria

Sección: Secretaría Auxiliar

Subsección: Organización y administración de la Exposición

Serie: recopilación informativa de las dependencias y entidades universitarias de Docencia

Caja 3

Exp. 25

Fs. 105

26

1978, agosto 3-1979, junio 27

México, Distrito Federal

Ficha de registro de datos, ensayo descriptivo, acuses de recibidos, recibos, memoranda y oficios, emitidos y recibidos por los licenciados Carlos Pintos Valcarcel y Elena Jeannetti, secretario de Relaciones de la **Facultad de Medicina** y directora del CESU,

respectivamente; los doctores Eleuterio González Carvajal y Enrique Piña Garza, jefes de los departamentos de Medicina Social, Medicina Preventiva y Salud Pública y de Bioquímica, respectivamente; así como el ingeniero químico Rafael Rebollar Corona; entre otros; relativos a la reunión de la información histórica y de las actividades docentes y de investigación de los departamentos que integran a la facultad así como a la colaboración con materiales para la *Exposición*. Hay información de los departamentos de Historia y Filosofía; Medicina Social, Medicina Preventiva y Salud Pública; Bioquímica; Anatomía; Embriología; Ecología Humana; Medicina General/Familiar y Comunitaria; Biología Médica, Psiquiatría y Salud Mental; Histología Médica; Educación y Técnica Quirúrgica; Medicina General Integral- Coordinación General; las secretarías de Servicios Escolares; y de Enseñanza Clínica; así como la División Estudios Superiores. Contiene fotocopias del Capítulo VI “La Escuela de Santo Domingo o Escuela Nacional de Medicina”, pp. 158-166, sin referencias y subrayado. Incluye tablilla de madera con información gráfica de la Facultad de Medicina en la Caja 5.

(Mecanuscrito, manuscrito, firmado, rubricado, papel membretado)

Comisión Organizadora de la Exposición 1929-1979 Autonomía Universitaria

Sección: Secretaría Auxiliar

Subsección: Organización y administración de la Exposición

Serie: recopilación informativa de las dependencias y entidades universitarias de Docencia

Cajas 4 y 5

Exp. 26

Fs. 112

27

1978, julio 20-1979, octubre 18

México, Distrito Federal

Ficha de registro de datos, ensayo descriptivo, croquis y planos de vitrinas y jaulas, acuses de recibido, recibos y oficios, emitidos y dirigidos por los licenciados Elena Jeannetti, directora del CESU, y Rodolfo Rivera [responsable del montaje museográfico]; médicos veterinarios zootécnicos Juan Galarza Ramos, Alfredo Aguilar Valdes y José B. Suárez, director, representante ante la comisión y secretario académico de la **Facultad de Medicina Veterinaria y Zootecnia**, respectivamente; entre otros; relativos al nombramiento del representante de la facultad ante la Comisión; a la información histórica y de las condiciones de la educación en este ramo así como a la colaboración con materiales y animales para la *Exposición*. Contiene el texto

“Enseñanza de la Medicina Veterinaria en México. 125 aniversario”, en *Veterinaria México. Revista de la Facultad de Medicina Veterinaria y Zootecnia de la Universidad Nacional Autónoma de México*, Vol. IX, agosto 1978, suplemento 1; “Introducción” de la Escuela Nacional de Medicina Veterinaria y Zootecnia, sin referencias; el documento “Apreciaciones sobre el estado en que se encuentra actualmente la Escuela de Medicina y Veterinaria, con motivo de la Ley de Autonomía Universitaria”, fechado en México a 25 de julio de 1929, en fotocopia oscura y sucia; el folleto *Facultad de Medicina Veterinaria y Zootecnia. Organización Académica 1978*, México, UNAM-Secretaría de Rectoría-Dirección General de Orientación Vocacional, [1978]; incluye un engargolado titulado “Origen histórico de la Facultad de Medicina Veterinaria y Zootecnia UNAM” e “Infraestructura académica y administrativa”, sin referencias; un cuaderno de trabajo, *Comisión Coordinadora del Servicio Social de pasantes, Unidad de Autoenseñanza*, México, UNAM-FMVZ, 1978. También una tablilla de madera con información gráfica de la Escuela Nacional de Medicina Veterinaria y Zootecnia en la Caja 5.

(Mecanuscrito, manuscrito, firmado, papel membretado)

Comisión Organizadora de la Exposición 1929-1979 Autonomía Universitaria

Sección: Secretaría Auxiliar

Subsección: Organización y administración de la Exposición

Serie: recopilación informativa de las dependencias y entidades universitarias de Docencia

Cajas 4 y 5

Exp. 27

Fs. 143

28

1978, agosto 3-1979, octubre 15

México, Distrito Federal

Ficha de registro de datos, ensayo descriptivo, acuses de recibido, recibos y oficios, emitidos por los cirujanos dentistas Manuel Rey García, Ariel Moscaso Barrera, Luis García Aranda y José Luis Simbeck Escobedo, director, secretario general, representante ante la Comisión y jefe de la División Sistema Universitario Abierto de la **Facultad de Odontología**, respectivamente; y el licenciado Salvador Fuentes Padilla, de la sección Inventario de la facultad; y recibidos por la licenciada Elena Jeannetti, directora del CESU; relativos al nombramiento del representante de la facultad ante la Comisión así como a la colaboración en los festejos y la información histórica y estadística de las actividades docentes recopilada para la *Exposición*.

(Mecanuscrito, manuscrito, firmado, rubricado, sellado, papel membretado)

Comisión Organizadora de la Exposición 1929-1979 Autonomía Universitaria

Sección: Secretaría Auxiliar

Subsección: Organización y administración de la Exposición

Serie: recopilación informativa de las dependencias y entidades universitarias de Docencia

Caja 4

Exp. 28

Fs. 22

29

1978, julio 25-1979, octubre 18

México, Distrito Federal

Ficha de registro de datos, ensayo descriptivo con cuadros y gráficos, recibos, listados y oficios, emitidos y dirigidos por los licenciados Elena Jeannetti y José Ángel Treviño, directora del CESU y encargado de la Exposición, respectivamente; las doctoras Graciela Rodríguez de Arizmendi y Graciela Sánchez Bedolla, directora y representante ante la Comisión, de la **Facultad de Psicología**, respectivamente; y el señor José Campos Cerda, oficial administrativo; relativos al nombramiento del representante de la facultad ante la Comisión, a los materiales y actividades con las que colaborará la facultad así como a la información histórica académico-administrativa recopilada para la *Exposición*.

(Mecanuscrito, manuscrito, firmado, rubricado, papel membretado)

Comisión Organizadora de la Exposición 1929-1979 Autonomía Universitaria

Sección: Secretaría Auxiliar

Subsección: Organización y administración de la Exposición

Serie: recopilación informativa de las dependencias y entidades universitarias de Docencia

Caja 4

Exp. 29

Fs. 146

30

1978, agosto 1-1979, octubre 18

México, Distrito Federal

Ficha de registro de datos, ensayo descriptivo, organigrama, acuse de recibido, recibos, listados y oficios, emitidos por el doctor Javier Padilla Olivares, director de la **Facultad de Química** y el ingeniero Santos Soberón, coordinador de Servicios Generales de la facultad; y recibidos por la licenciada Elena Jeannetti, directora del CESU, y María Magdalena Solano R., secretaria; relativos al nombramiento del representante de la

facultad ante la Comisión, a la información histórica y administrativo-académica recopilada así como a los materiales con los que colaborará para la *Exposición*.

(Mecanuscrito, manuscrito, firmado, sellado, papel membretado)

Comisión Organizadora de la Exposición 1929-1979 Autonomía Universitaria

Sección: Secretaría Auxiliar

Subsección: Organización y administración de la Exposición

Serie: recopilación informativa de las dependencias y entidades universitarias de Docencia

Caja 4

Exp. 30

Fs. 24

31

1978, agosto 3-diciembre 7

México, Distrito Federal

Acuses de recibido, memorandum, contestación al cuestionario y oficios, emitidos por el maestro en Ciencias Augusto Moreno, coordinador del **Sistema Universidad Abierta**; y recibidos por la licenciada Elena Jeannetti, directora del CESU; relativos a la información administrativa y académica del SUA así como a la colaboración con materiales para la *Exposición*.

(Mecanuscrito, firmado, papel membretado)

Comisión Organizadora de la Exposición 1929-1979 Autonomía Universitaria

Sección: Secretaría Auxiliar

Subsección: Organización y administración de la Exposición

Serie: recopilación informativa de las dependencias y entidades universitarias de Docencia

Caja 4

Exp. 31

Fs. 10

32

1978, septiembre 20-1980, abril 9

México, Distrito Federal

Listados, recibos y memorandum, emitidos y recibidos por los licenciados José Ángel Treviño Rodríguez del **Centro de Estudios sobre la Universidad** [y encargado de la Exposición]; Magdalena Clasing y Rodolfo Rivera [coordinadora técnica de la Exposición y responsable del montaje museográfico, respectivamente]; y la maestra Dora R. de Pinzón, del Archivo Histórico; relativos a los materiales pertenecientes al Archivo Histórico y al CESU enviados como colaboración para la *Exposición*.

(Mecanuscrito, firmado, rubricado, papel membretado)

Comisión Organizadora de la Exposición 1929-1979 Autonomía Universitaria

Sección: Secretaría Auxiliar
 Subsección: Organización y administración de la Exposición
 Serie: recopilación informativa de las dependencias y entidades universitarias de Investigación Humanística
 Caja 6
 Exp. 32
 Fs. 7

33

1978, agosto 1-octubre 23
 México, Distrito Federal
 Oficios, guión, ensayo descriptivo y recibo, emitidos y recibidos por el doctor Jorge Carpizo Mac Grégor y Joaquín Sánchez Macgrégor, coordinador y secretario académico de la **Coordinación de Humanidades**, respectivamente; y la licenciada Elena Jeannetti, directora del CESU; relativos a la información administrativa y académica de la Coordinación así como a la colaboración con materiales para la *Exposición*.
 (Mecanuscrito, manuscrito, firmado, rubricado, papel membretado)

Comisión Organizadora de la Exposición 1929-1979 Autonomía Universitaria
 Sección: Secretaría Auxiliar
 Subsección: Organización y administración de la Exposición
 Serie: recopilación informativa de las dependencias y entidades universitarias de Investigación Humanística
 Caja 6
 Exp. 33
 Fs. 77

34

1978, agosto 21-septiembre 21
 México, Distrito Federal
 Ficha de registro de datos, organigrama y listados, emitidos por Teresa de María Campos y el doctor Luis Alberto Vargas, representante ante la Comisión y secretario académico del **Instituto de Investigaciones Antropológicas**, respectivamente; y recibidos por la licenciada Elena Jeannetti, directora del CESU; relativos a la participación en distintas actividades y a la colaboración con información administrativa y académica del IIA para la *Exposición*.
 (Mecanuscrito, manuscrito, firmado, papel membretado)

Comisión Organizadora de la Exposición 1929-1979 Autonomía Universitaria
 Sección: Secretaría Auxiliar
 Subsección: Organización y administración de la Exposición
 Serie: recopilación informativa de las dependencias y entidades universitarias de Investigación Humanística
 Caja 6

Exp. 34
Fs. 27

35

1978, agosto 3-1979, julio 6

México, Distrito Federal

Ficha de registro de datos, acuses de recibido, copias de fichas técnicas de obras pictóricas, listados, actas de entrega de material, recibos y oficios, emitidos por la maestra María del Carmen Ruiz Castañeda, directora del **Instituto de Investigaciones Bibliográficas**; los licenciados José Ángel Treviño y Rodolfo Rivera, [encargado de la Exposición] y el responsable del montaje museográfico, respectivamente; el profesor Eulalio Aguilar Carvajal y Magdalena Classing; y recibidos por la licenciada Elena Jeannetti, directora del CESU; relativos a la cooperación con material bibliográfico y pictográfico para la *Exposición* de los acervos de la Biblioteca Nacional, de la Hemeroteca Nacional y del IIB. Contiene el folleto *Hemeroteca Nacional. Folleto de presentación*, México, Instituto de Investigaciones Bibliográficas-UNAM, 1978.

(Mecanuscrito, manuscrito, firmado, rubricado, sellado, papel membretado)

Comisión Organizadora de la Exposición 1929-1979 Autonomía Universitaria

Sección: Secretaría Auxiliar

Subsección: Organización y administración de la Exposición

Serie: recopilación informativa de las dependencias y entidades universitarias de Investigación Humanística

Caja 6

Exp. 35

Fs. 34

36

1978, agosto 4-1979, agosto 31

México, Distrito Federal

Fichas de registro de datos, acuses de recibido, relaciones, memoranda y oficios, emitidos por los licenciados Arturo Bonilla Sánchez y José Ángel Treviño R., director del **Instituto de Investigaciones Económicas** y [encargado de la Exposición] del CESU, respectivamente; Ruth Mondragón Licea, jefe de la Oficina de Publicaciones y Guadalupe Ruz Bosque; y recibidos por las licenciadas Elena Jeannetti y Cristina Martínez, directora del CESU y trabajadora del IIE, respectivamente; relativos al nombramiento del representante, a la propuesta de colaboración con material bibliográfico del IIE así como con otros objetos para la *Exposición*. Contiene documentos en copias electrostáticas.

(Mecanuscrito, manuscrito, firmado, papel membretado)

Comisión Organizadora de la Exposición 1929-1979 Autonomía Universitaria
 Sección: Secretaría Auxiliar
 Subsección: Organización y administración de la Exposición
 Serie: recopilación informativa de las dependencias y entidades universitarias de Investigación Humanística
 Caja 6
 Exp. 36
 Fs. 31

37

1978, agosto 17-1979, octubre 4
 México, Distrito Federal
 Ficha de registro de datos, acuses de recibido, ensayo descriptivo, recibos, memorandum y oficios, emitidos y recibidos por Jorge Alberto Manrique y Marco Díaz, director y secretario académico del **Instituto de Investigaciones Estéticas**, respectivamente; los licenciados Elena Jeannetti, José A. Treviño y Héctor Álvarez del Castillo Serrano, directora y [encargado de la Exposición] del CESU y coordinador de Servicios Generales del Palacio de Minería-Facultad de Ingeniería, respectivamente; relativos a la propuesta de presentación de las publicaciones del IIEs, la organización de una mesa redonda, la disposición de prestar material gráfico así como a la información administrativa y académica para la *Exposición*.

(Mecanuscrito, manuscrito, firmado, sellado, papel membretado)

Comisión Organizadora de la Exposición 1929-1979 Autonomía Universitaria
 Sección: Secretaría Auxiliar
 Serie: recopilación informativa de las dependencias y entidades universitarias de Investigación Humanística
 Caja 6
 Exp. 37
 Fs. 19

38

1978, agosto 15-1979, agosto 9
 México, Distrito Federal
 Ficha de registro de datos, acuses de recibido, relaciones, memorandum y oficios, emitidos y recibidos por el doctor Ruben Bonifaz Nuño, director del **Instituto de Investigaciones Filológicas**; los licenciados Eduardo Pérez Fernández, Elena Jeannetti y José Ángel Treviño, secretario del IIF, directora y [encargado de la Exposición] del CESU, respectivamente; relativos a la propuesta de participación del IIF en la *Exposición* con materiales y actividades.

(Mecanuscrito, manuscrito, firmado, rubricado, papel membretado)

Comisión Organizadora de la Exposición 1929-1979 Autonomía Universitaria

Sección: Secretaría Auxiliar
 Subsección: Organización y administración de la Exposición
 Serie: recopilación informativa de las dependencias y entidades universitarias de Investigación Humanística
 Caja 6
 Exp. 38
 Fs. 8

39

1978, agosto 4-1979, agosto 9
 México, Distrito Federal
 Ficha de registro de datos, acuses de recibido, memorandum, relaciones y organigrama, emitidos y recibidos por los licenciados Cristina Orozco, Elena Jeannetti y José Ángel Treviño, encargada de Ediciones del **Instituto de Investigaciones Filosóficas**, directora y [encargado de la Exposición] del CESU, respectivamente; relativos a la propuesta de material acompañado de sus descripciones como colaboración para la *Exposición*. Contiene fotocopias de las imágenes de la portada de la *Recongnito Summularum* de Fray Alonso de la Veracruz así como de un monumento en su honor.
 (Mecanuscrito, firmado, papel membretado)

Comisión Organizadora de la Exposición 1929-1979 Autonomía Universitaria
 Sección: Secretaría Auxiliar
 Subsección: Organización y administración de la Exposición
 Serie: recopilación informativa de las dependencias y entidades universitarias de Investigación Humanística
 Caja 6
 Exp. 39
 Fs. 11

40

1978, julio 18-1979, noviembre 13
 México, Distrito Federal
 Ficha de registro de datos, acuses de recibido, memorandum, recibos, listados y oficios, emitidos y recibidos por el doctor Jorge Gurría Lacroix y la maestra Guadalupe Pérez San Vicente, director y representante ante la Comisión del **Instituto de Investigaciones Históricas**, respectivamente; los licenciados Elena Jeannetti y José Ángel Treviño, directora y [encargado de la Exposición] del CESU, respectivamente; y Esperanza Osornio, entre otros; relativos al nombramiento del representante, a la colaboración con material bibliográfico y gráfico así como distintas actividades para la *Exposición*.
 (Mecanuscrito, manuscrito, firmado, sellado, papel membretado)

Comisión Organizadora de la Exposición 1929-1979 Autonomía Universitaria
 Sección: Secretaría Auxiliar
 Subsección: Organización y administración de la Exposición
 Serie: recopilación informativa de las dependencias y entidades universitarias de
 Investigación Humanística
 Caja 6
 Exp. 40
 Fs. 10

41

1978, agosto 8-1979, agosto 14
 México, Distrito Federal
 Ficha de registro de datos, acuses de recibido, organigrama, gráficos, reseña histórica, listados, memorandum, recibo y oficios, emitidos por el doctor Héctor Fix Zamudio, director del **Instituto de Investigaciones Jurídicas**, y el licenciado José Ángel Treviño, [encargado de la Exposición] del CESU; y recibidos por los licenciados Elena Jeannetti y Arturo Schoeder, directora del CESU y representante del IJJ ante la Comisión, respectivamente; relativos al nombramiento del representante, a la información administrativa y académica del IJJ así como a la colaboración con materiales para la *Exposición*.

(Mecanuscrito, manuscrito, firmado, papel membretado)

Comisión Organizadora de la Exposición 1929-1979 Autonomía Universitaria
 Sección: Secretaría Auxiliar
 Subsección: Organización y administración de la Exposición
 Serie: recopilación informativa de las dependencias y entidades universitarias de
 Investigación Humanística
 Caja 6
 Exp. 41
 Fs. 33

42

1978, septiembre 20-1979, junio 26
 México, Distrito Federal
 Ficha de registro de datos, acuses de recibido, ensayo descriptivo, organigramas, relaciones, memoranda y oficios, emitidos por el doctor Humberto Muñoz García, secretario académico del **Instituto de Investigaciones Sociales** y el licenciado José Ángel Treviño, [encargado de la Exposición] del CESU; y recibidos por las licenciadas Elena Jeannetti y Armida Vázquez, directora del CESU y representante del IIS, respectivamente; relativos a la información administrativa y académica del IIS para la *Exposición*.

